



ARKISUPERSANKARIT



Pääsääntöisesti ihmeellisiä kykyjä omaavia mutantteja pyörii vain New Yorkin pilvenpiirtäjäkanjoneissa? Erehdys.

Laserkatseet, superlihakset ja kiljuvankeltaisissa vaippatrikoissa pitkin taivaita liitelevät ja seinillä hilluvat ylihyveelliset hemmot uupuvat Hämeenlinnasta. Mutta eipä täällä mitään maailmojenpelastajia kaivatakaan - meidän sankareillamme on monet kasvot. On aika heittää naamiot nurkkaan.

Hakumies. Katuman ja Nummen teinien legendaarinen sankari. Hengailee loppuviikosta ostarien ja kioskien nurkilla vältellen ilkeiden Vanhempien-klaanin lamauttavia katseita. Hakumiehen tunnistaa usein rasvaisesta fledasta, mannenahkarotsista, kulahtaneista starsax-tarralennkkareista ja umpipaskasista kivipestyistä farkuista.

Hakumies toteuttaa teinien toiveet muutamalla hassulla kolikolla ja loiehtii taikamuovikassistaan monenlaista voimajuomaa tasoittamaan angstisen elämän karikoita.

Etuilijamies. Siviilissä Etuilijamiehen saattaa tunnistaa mustasta silmästä ja vaisusta olemuksesta alkuvuikosta. Etuilijamies käyttää supervoimiaan lähinnä ravintola- ja taksijonoissa, joissa kukaan ei voi estää hänen kiilaamistaan taisteluhuudon "Ettekste tiedä kuka mä luulen olevani!" kaiuttua ilmoille.

Paitsi tietenkin Etuilijamiehen arkkivihollinen ja protagonist **Kapteeni Kuppinurin**. Hän ammentaa voimansa ja pyhän vihansa pääasiassa toisen kaamean inhokin, Työviikon, polulle langettamista vitsauksista. Usein Kapteeni Kuppinurin tarvitsee myös vahvan taikaliemen yliannostuksen rohkaistakseen itsensä taistoon kaiken hyvän ja oikeudenmukaisen puolesta.

Onneksi on kuitenkin **Kersantti Krapula** ja **Pitsapoika** - sunnuntai-iltapäivien voimakaksikko. Kun Kersantti vainuaa superaisteillaan sohvalle uupuneen urbaanin kaksytrisaisen, Pitsapoika hyppää toissavuoden mallia olevan Suzuki Swift -mobiilinsa rattiin (Kersantti ei saa ajaa) ja kiittää karkoittamaan hädänalaisen hirveän hedarin puolen tunnin toimitusajalla. Ka-pow.

Kaukosäädinkunkun pyhänä missiona on pelastaa kotibileissä ihmiset oksettavilta biisivalinnoilta. Kunkku kykenee kietaisemaan viitastaan minkä tahansa hifivehkeen kapulan, jolla sankari joko pysäyttää kaamean renkutuksen tai jopa linkoaa eject-nappulalla levyn noin peninkulman päähän pippaloista. Joskus Kaukosäädinkunkku joutuu tuimiin taisteluihin Eiksookinhyvämixausmiehen kanssa, joka pyrkii tuhoamaan juhlijoiden aivosolut käsittämättömillä trancepläjäyksillä ja keskeyttelemällä kaikki kunnon rockklassikot ja hyvät heviisiit.

Yhtä kuitenkin vielä kaivataan. Jonkun pitäisi pysäyttää ylimaallisen voimakas, kameleontin lailla muuntautuva ja maailmanherruutta tavoitteleva **Änkrämies**. Sille ei ainakaan väsynyt lehtimies mahda yhtään mitään.

Änkrämies vastustaa kaikkea. Änkrämiehen mielestä kaupunkimme on maailman vihonviimeisin paskin paikka, ja hän myös ilmoittaa sen jokaiselle. Änkrämiehelle mikä tahansa ääni, luonnonvoima, vammainen, alkoholisti tai ylipäättään erilainen on aina väärässä paikassa - liian lähellä häntä.

Puhumattakaan siitä saatanan koirapuistosta.

Iisakki Kiemunki

04.11.2006 / Hämeenlinnan Kaupunkiutiset